

Vorwort

Der vorliegende Band 5 der Violaschule Fiedel-Max baut auf die vorangegangenen Bände des gleichnamigen Schulwerkes auf und widmet sich intensiv dem Lagenspiel, der Weiterentwicklung der Klangqualität und der Verfeinerung der Stricharten.

Nach der systematischen Einführung der 3. Lage in Band 4 werden das Lagenspiel und die Lagenwechseltechnik Schritt für Schritt erweitert. Das stufenweise Transponieren kleiner Melodiefolgen dient der Erkundung des Griffbretts. Musikstücke in verschiedenen Tonarten innerhalb der einzelnen Lagen fördern die Entwicklung einer sicheren Intonation. Auf Basis der Intervall-Lehre in Kapitel 2 werden die verschiedenen Arten von Lagenwechseln ausgeführt. Das „Lagenletterspiel“ in Kapitel 17 schließlich ermöglicht den jungen Violaspielerinnen und Violaspielern, sich in kurzer Zeit auf dem ganzen Griffbrett zu Hause zu fühlen. Täglich als Einspielübung gespielt – z. B. mit wöchentlich wechselnden Tonarten und ergänzt durch die Intervall-Lagenwechsel in Kapitel 18 – führt es die Spieltechnik der linken Hand sehr rasch auf ein hohes Niveau.

Der bewusste Einsatz der Parameter Kontaktstelle, Bogengeschwindigkeit und Armgewicht erweitert die Gestaltungsmöglichkeiten des Violaklanges. Die gezielte Anwendung verschiedener Stricharten erfordert eine kontinuierliche Weiterentwicklung der Bogentechnik.

Neben einer Fülle von Übungs- und Spielmaterial zu den einzelnen Themen enthält dieser Band auch bewährte Spielliteratur aus der Zeit des Barock, der Klassik, der Romantik und von zeitgenössischen Komponisten. Diese vermittelt den jungen Violaspielerinnen und Violaspielern Einblicke in die Stilrichtungen der Violamusk verschiedener Jahrhunderte.

Zur Unterstützung beim Üben stehen Hörbeispiele und Playalongs bereit, die mit größter Sorgfalt aus der Sound-Bibliothek des Sibelius-Programms erstellt wurden. Die Audiodateien können mit dem Download-Code heruntergeladen werden.

Für das gemeinsame Musizieren im Musikunterricht oder bei Auftritten ist selbstverständlich wieder eine Ausgabe mit sämtlichen Klavierbegleitungen erhältlich.

Nun wünsche ich den jungen Violaspielerinnen und Violaspielern viel Freude beim Musizieren.

Andrea Holzer-Rhomberg

HOLZSCHUH



Die Audiodateien können unter
download.holzschuh-verlag.de
nach Eingabe des Download-Codes
kostenlos heruntergeladen werden.